





Это очередная
попытка побега от
того, что путает меня каждое
утро в зеркале и каждый
вечер — в голове. Тут нет того,
чем я бы хотел поделиться — это
все то, от чего я избавляюсь.

Теперь пусть это засоряет
твою голову. Возможно эти
образы обретут в твоей голове лучшую
почву, чем в моей — и дадут всходы в
виде интересных идей. Было бы славно.
Твой Д.



+
Boredom

kill + you







Музыка- это то, что объединяет людей. А поэт и художник - всё время одиноки. И меня это достало! Так появилась мечта объединить панк-художников, чтобы обмениваться опытом, творить, как и всегда, и помогать нерисующей части сцены. Мои рисунки копят на шкафу и падают на голову неосторожных гостей - какой в этом смысл? Это - мнимая элитарность пыльного искусства. Искусства, которое никому не помогло, ну разве что мне. Поэтому рисовать картинку для того, чтобы кто-то мог подержать в руках красивый диск, так приятно. Ещё в начале 20-ого века творцы по всему миру поняли, что искусство не стоит отрывать от реальности, оно может служить для практических целей с достоинством и быть мотором революций. Почему многим кажется, что панк-творчество может быть только в стиле "я украл эти болванки и картон, и так мы выпустили свои 60 дисков" или "я вырезал и наклеил, потому что так делали отцы"? Так мы сами поддерживаем стереотип, запущенный СМИ, о том, что панк - всегда грязен, груби туп, без идеалов, вкуса и эрудиции. Мне кажется, что всё, что нас окружает, должно быть по возможности красиво, это делает нас лучше, правда. В Европе и США художники давно объединяются и культивируют свой труд повсюду, выпуская арт-зины, комиксы и даже календари.



Мои принципы не позволяют брать деньги за "дизайнерскую работу". Я просто хочу участвовать в том, что мне не безразлично, как умею. Это ли не панк?

Хотелось бы придти к какой-то автономности и разрастись до издательства. Есть лейблы, помогающие музыкантам. Я хочу помогать писателям и рисователям, выпуская зины, бумажный стафф, книги, комиксы. Зин, который вы держите в руках- не просто творение рук замечательного художника Димы, с которым мы познакомились, когда я искала соратников для Кидчен, человека, который носил в голове то же, что и я. Это первое зинное воплощение наших мечт)

В общем, если вам нужна помощь в оформлении чего-то прекрасного или вы просто настоящий душка- напишите сюда - kid4en@gmail.com"



XTRASHX





I Kiss the girls that speak
Marcuse. I Kiss the Boys that
speak Foucault. I Love the kids that
know Adorno. and stub their nose
at kids who don't.



kill + you



Ваш мир
для меня бесконечно пуст,
Ваши радости смелы







3 LAPORBA











A black and white illustration of two hands, one dark-skinned and one light-skinned, holding each other. The background is filled with the words 'LIFE' and 'LOVE' in large, stylized letters, and 'REGRET' in smaller letters. The entire image is surrounded by a dense, repeating pattern of the text 'RA 304A D BAHINE'.





НЕЗАБЫВАЙ МЕНЯ



Chaos is Me!Chaos is Me!Chaos is Me!

**KILL
YOU!**





я приду за тобой
когда ты уснешь...



Chaos

is

me





Бедфедс

copyright its for losers



Я НЕ ЛЮБЛЮ
ЛЮДЕЙ, А
САМКИ МЕНЯ
УГНЕТАЮТ...



БЛЯ...
Я ТАК
ПОДАВЛЕН



Бегебег

copyright its for losers

МУР



Я подавлен...

Не смотря что розовая коровка мой единственный друг, она все же самка и порой тоже угнетает меня



Бегбегб

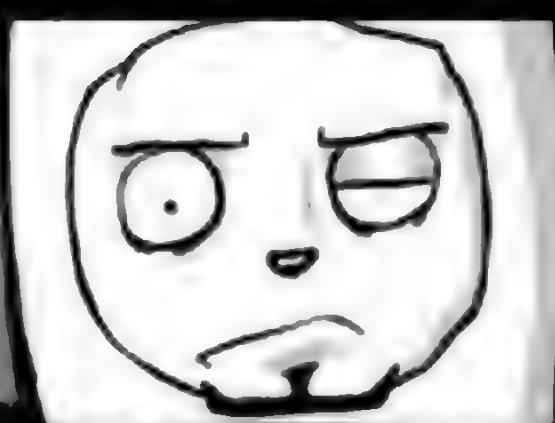
copyright its for losers

-Берегись Джессика, пока целуешься,
время проходит быстро. Быстро! быстро!
быстро! и воспоминания вдребезги!

-Вы ошибаетесь шериф, ваша история
трагична как маска тирана. Наша любовь
не героическая драма, не патетическая
история.



Непонятно



Бездарь

copyright its for losers



Моя любимая принцесса
совсем заблудилась
в тайном саду заповсюду
легла отдыхать и ей
как слетаются
смилоу
вытканые цветы
бабочки из прозрачного
шелка...



УТО ТЫ
БУДНИШЬ
СЕБЕ ПОД
НОС?

Я испорчу ей
брюхо
испачкаю лапки
в крови
спермой вычужаю
УТО
ВОТ ТАКИЕ
ПРИЗНАКИ
В ЛЮБВИ!

БЕЗДАРЬ



Бегебег

copyright its for losers



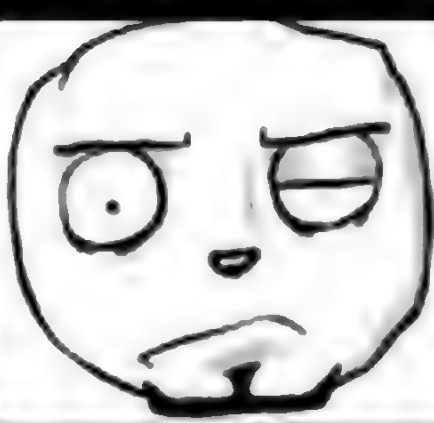
Привет Коровка. Вот забирай
это барахло, мне они больше
не нужны. Я использую
самую современную
технику и
форматы.



Муурр



Чёрт, я до сих
пор делаю себе
для лоботомии
с помощью
ножа для колки
льда...
отстальй
неудачник
!!!!

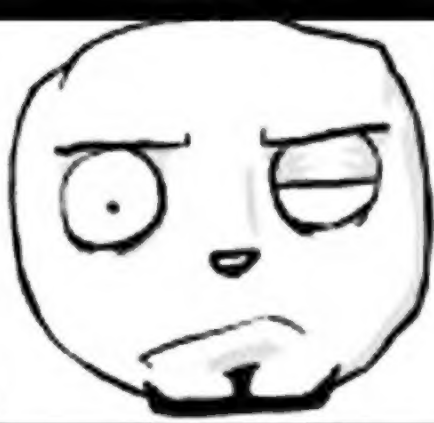


Беглего

copyright its for losers



КАЖЕТСЯ ЯН МАККЕЙ СМОТРИТ
НА МЕНЯ КАК НА ГОВНО...



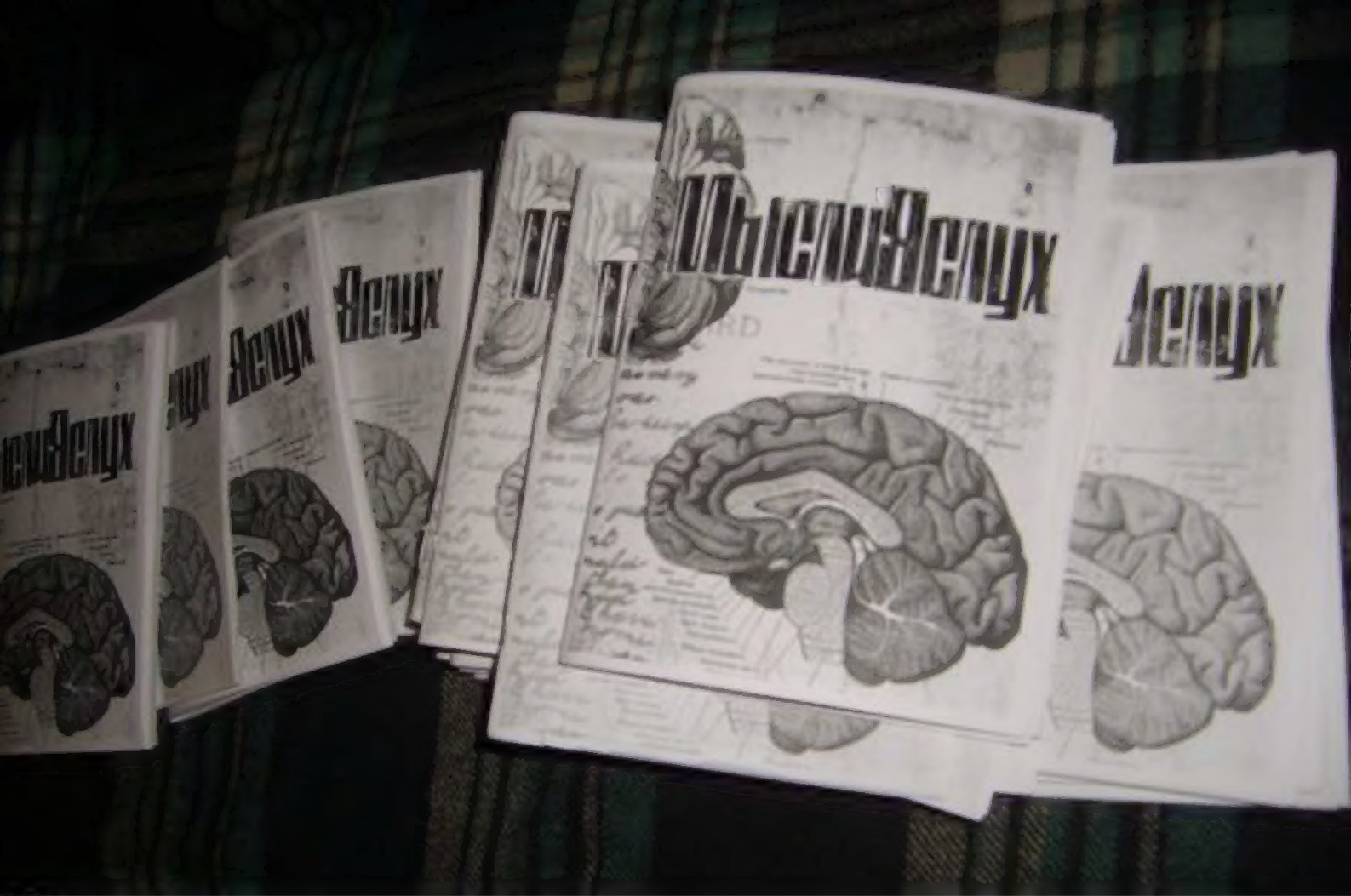
Бегбегб

copyright its for losers



НА САМОМ ДЕЛЕ
ТАЙНОЕ ОРУЖИЕ ДЬЯВОЛА
ПРОТИВ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО
РОДА ЭТО НЕ СМИ,
А САТАНИНСКИЕ
ТАПИРЫ - ФАШИСТЫ





GREAT MISANTHROPE RECORDS

Distro \ Label Barnaul

Релизы GMR

gm001 МамаВикиСоколовой /
Louder Than Words - Split CD

Скоростной крикливый хардкор - панк
из Тульской Губернии против баллад,
сыгранных панками с акустической гитарой, шейкерами и
луцеными глотками.

gm002 In/Cunto / Dr. Emmett Brown / ПоследниеКаплиМоейРеволюции
- Split CD-R \ Tapes

Тройной сплит весьма дурных и неинтересных групп с разных регионов России.
Этот шум не убьет в тебе человека.

СКОРО!

gm003 Teleport me, Johny / Season's First Rain Split CD-R (Декабрь 2010 \ Январь 2011)

greatmisanthrope@gmail.com
vkontakte.ru/club15684345
greatmisanthrope.blogspot.com

656067, г.Барнаул, а / я 4199
Болотина Елена Алексеевна



justlikecariboo@gmail.com

GOXMIND!

GXM! 001 - LAST BARRICADES/GREEN JUSTISE - SPLIT
(METALCORE/PUNK-HARDCORE) (SOON)

GXM! 002 - IRATION - DEMO'10 (NEW SCHOOL HARDCORE)

GXM! 003 - LAST LIFE - EP (METALCORE) (SOON)

GXM! 004 - ???

krishna-core, vegan, vegetarian, straight edge

recording, label, distro

<http://www.goxmind.ru/>

<http://www.myspace.com/gomind>

club17970576

Red Dress Press это...
Red Dress Press is...



...зин из Украины.
...Ukrainian zine.

reddresspresszine.blogspot.com/

Concrete Tree

несерьезный арт-зин лирических отступлений



стихи и фото музыкантов
комиксы поэтов
музыка фотоаппаратов
грустные колонки
весёлые колонки
DIY руководства
трёп с художниками и группами

www.myspace.com/kidchen

